



ESCOLA BÁSICA INTEGRADA DE PONTA GARÇA

Departamento de Ciências

Critérios Específicos de Avaliação – 9º Ano

Disciplinas: Matemática, Físico-Química e Ciências Naturais

1) Domínio Cognitivo, Operatório e Instrumental

Elementos de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	Critérios	Ponderação
▪ Fichas de avaliação.	• Grelhas de Avaliação.	<ul style="list-style-type: none">• Correta expressão escrita e científica;• Estruturação correta da resposta;• Rigor na utilização da linguagem científica;• Capacidade de análise e síntese;• Conhecimento de factos, conceitos, princípios e procedimentos;• Compreensão e relação de conteúdos e/ou fenómenos que estejam apresentados sob as formas verbal, figurativa ou simbólica.	80 %

Elementos de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	Critérios	Ponderação
<ul style="list-style-type: none">• Trabalhos individuais e/ou de grupo;• Relatórios;• Fichas de trabalho;• Questões-aula.	<ul style="list-style-type: none">• Grelhas de avaliação;• Listas de verificação.	<ul style="list-style-type: none">• Pesquisa e utilização de diversas fontes de informação;• Adoção de estratégias diversificadas na resolução de problemas;• Domínio de estratégias de trabalho;• Formulação de hipóteses;• Correta expressão escrita e científica;• Capacidade de análise e síntese;• Espírito crítico e criativo.	10 %

2) Domínio Socioafetivo

Elementos de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	Critérios	Ponderação
• Responsabilidade	• Grelhas de observação.	<ul style="list-style-type: none">• Assiduidade e Pontualidade;• Material;• Cumprimento de tarefas propostas;	1% 1% 2%
• Comportamento		<ul style="list-style-type: none">• Participação;• Cumprimento das regras da sala de aula;• Atenção;	2% 1% 1%
• Autonomia		<ul style="list-style-type: none">• Espírito de iniciativa;• Realização das tarefas propostas sem o auxílio do professor.	1% 1%
			Total = 10 %

Proposto em Departamento
14 de outubro de 2015
A Coordenadora de Departamento

(Carla Andrade)

Aprovado pelo Conselho Pedagógico
9 de novembro de 2015
A Presidente do Conselho Pedagógico

(Rosa Cardoso)



ESCOLA BÁSICA INTEGRADA DE PONTA GARÇA

DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES

Critérios de avaliação de Área de Projeto Formativo
TPCA 3A

Critérios Gerais	Critérios específicos		Instrumentos de avaliação	
Domínio Cognitivo, Operatório e Instrumental	Planificação e organização das etapas do projeto.		85%	<ul style="list-style-type: none"> - Observação direta na sala de aula; - Trabalhos individuais/grupo; - Portfolio de turma; - Grelhas de registo; - Registos do Passaporte de Trabalho; - Auto e heteroavaliação.
	Domínio das técnicas de realização dos projetos práticos individuais			
	Criatividade na apresentação de soluções conceptuais ou técnicas.			
	Apresentação do projeto e das suas fases			
Domínio Socioafetivo	Responsabilidade	Assiduidade e Pontualidade	2%	<ul style="list-style-type: none"> - Observação direta na sala de aula e nos locais de experimentação laboral; - Grelhas de registo; - Auto e heteroavaliação
		Material	1%	
		Cumprimento de tarefas propostas	2%	
	Autonomia	Espírito de iniciativa	2%	
		Realização das tarefas propostas sem o auxílio do professor	2%	
	Comportamento	Participação	2%	
		Cumprimento de regras da sala de aula	2%	
Atenção		2%		

Ponta Garça, 20 de outubro de 2015

Aprovado pelo Conselho Pedagógico

Ponta Garça, 9 de novembro de 2015

O Coordenador do Departamento

A Presidente do Conselho Pedagógico

(Tiago Silva)

(Rosa Cardoso)

Nota: "A informação resultante da avaliação sumativa interna nos 2.º e 3.º ciclos expressa-se:

b) Numa menção qualitativa de *Muito Bom*, *Bom*, *Suficiente* e *Insuficiente* nas áreas curriculares não disciplinares, a qual pode ser acompanhada, sempre que se considere relevante, de uma apreciação descritiva sobre a evolução do aluno. (Portaria n.º 23/2015 de 27 de fevereiro, Art.º 11, Capítulo II).

I – Insuficiente (1% - 49%) S - Suficiente (50% - 69%) B - Bom (70% -89%) MB - Muito Bom (90% -100%).



ESCOLA BÁSICA INTEGRADA DE PONTA GARÇA

DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA ÁREA CURRICULAR DE EDUCAÇÃO FÍSICA
(ALUNOS COM ATESTADO MÉDICO)**

3º CICLO (7º e 8º ANO/TPCA3) – 2015/2016

	CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO		CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
Domínio Socioafetivo (15%)	RESPONSABILIDADE	8%	Assiduidade e Pontualidade	2%	Grelha do Socioafetivo
			Material	3%	
			Cumprimento e empenho nas tarefas propostas	3%	
	COMPORTAMENTO	5%	Cumprimento das regras de aula	3%	
			Atenção às indicações do professor	2%	
	AUTONOMIA	2%	Execução das tarefas propostas de forma autónoma	2%	
Domínio Cognitivo (85%)	AVALIAÇÃO TEÓRICA E/OU ELEMENTO ESCRITO		Aplicar a comunicação gestual das ações técnicas da arbitragem, a comunicação dentro da equipa nos jogos colectivos e também as habilidades de expressão e comunicação nas atividades rítmicas expressivas;	85%	Fichas de avaliação de conhecimentos; trabalhos escritos; grelhas de observação
			Interpretar crítica e correlamente os acontecimentos na esfera da Cultura Física;		
			Conhecer os processos de elevação e manutenção da Aptidão Física (força, resistência e flexibilidade);		
			Relacionar Aptidão Física e Saúde e identificar os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras, a composição corporal, a alimentação, o repouso, a higiene, afetividade e a qualidade do meio ambiente;		
			Interpretar a dimensão sociocultural dos desportos e da atividade física na atualidade e ao longo dos tempos, identificando fenómenos associados a limitações e possibilidades de prática dos desportos e das Atividades físicas, tais como: o sedentarismo e a evolução tecnológica, a poluição, o urbanismo e a industrialização, relacionando-os com a evolução das sociedades;		
			Usar a comunicação específica das modalidades desportivas;		
Recorrer às várias fontes de informação na obtenção de conhecimentos relativos às atividades físicas desportivas.					

Ponta Garça, 20 de outubro de 2015

O Coordenador do Departamento

Aprovado pelo Conselho Pedagógico

Ponta Garça, 9 de novembro de 2015

A Presidente do Conselho Pedagógico

(Tiago Silva)

(Rosa Cardoso)



ESCOLA BÁSICA INTEGRADA DE PONTA GARÇA

DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA ÁREA CURRICULAR DE EDUCAÇÃO FÍSICA
3º CICLO (7º e 8º ANO/TPCA3) – 2015/2016**

		CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO		CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO		
Domínio Socioafetivo (15%)	RESPONSABILIDADE	8%	Assiduidade e Pontualidade		2%	Grelha do Socioafetivo		
			Material		3%			
			Cumprimento e empenho nas tarefas propostas		3%			
	COMPORTAMENTO	5%	Cumprimento das regras de aula		3%			
Atenção às indicações do professor			2%					
AUTONOMIA	2%	Execução das tarefas propostas de forma autónoma		2%				
Domínio Cognitivo, Operacional e Instrumental (85%)	DOMÍNIO PSICOMOTOR	JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS	Realizar as ações técnico tático dos JDC em exercício critério;		75%	Grelhas de observação; Grelha de avaliação final; Grelha de avaliação prática; Exercícios críticos; Situações de jogo reduzido; Jogo formal; Arbitragem; Relatórios de aula; Coreografias; Sequências.		
			Analisar, interpretar e realizar com oportunidade e correção as ações técnico tático nos JDC conforme a oposição em cada fase do jogo, aplicando as regras, não só como jogador mas também como árbitro;					
		JOGOS DESPORTIVOS INDIVIDUAIS	Realizar e analisar, do Atletismo, saltos, lançamentos, corridas, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento;					
			Compor, realizar e analisar, da Ginástica, as destrezas elementares de acrobacia, dos saltos, do solo e dos outros aparelhos;					
			Apreciar, compor e realizar coreografias individuais, pares e grupos;					
			Realizar com oportunidade e correção as ações do domínio de oposição em atividades de combate, utilizando as técnicas elementares de projeção e controlo, com segurança e aplicando as regras;					
			Realizar com oportunidade e correção as ações técnico táticas elementares dos jogos de raquetas, garantindo a iniciativa e ofensividade em participações individuais e a pares, aplicando as regras, não só como jogador mas também como árbitro;					
			Realizar percursos de nível elementar, utilizando técnicas de orientação e respeitando as regras de organização, participação, e de preservação da qualidade do ambiente;					
	Deslocar-se com segurança no meio aquático, coordenando a respiração com as ações propulsivas específicas das técnicas selecionadas;							
	Demonstrar capacidades em testes de Resistência Aeróbia e testes de Aptidão Muscular adequadas às normas da aptidão física representativa da Saúde, para a sua idade.							
	DOMÍNIO COGNITIVO	AVALIAÇÃO TEÓRICA	Aplicar a comunicação gestual das ações técnicas da arbitragem, a comunicação dentro da equipa nos jogos colectivos e também as habilidades de expressão e comunicação nas atividades rítmicas expressivas;				10%	Fichas de avaliação de conhecimentos; trabalhos escritos; grelhas de observação
			Conhecer os processos de elevação e manutenção da Aptidão Física (força, resistência e flexibilidade);					
			Interpretar crítica e corretamente os acontecimentos na esfera da Cultura Física;					
			Usar a comunicação específica das modalidades desportivas;					
		Recorrer às várias fontes de informação na obtenção de conhecimentos relativos às atividades físicas desportivas.						

Ponta Garça, 20 de outubro de 2015

O Coordenador do Departamento

Aprovado pelo Conselho Pedagógico

Ponta Garça, 9 de novembro de 2015

A Presidente do Conselho Pedagógico

(Tiago Silva)

(Rosa Cardoso)



ESCOLA BÁSICA INTEGRADA DE PONTA GARÇA

DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA ÁREA CURRICULAR DE EDUCAÇÃO FÍSICA
3º CICLO (9ºANO) – 2015/2016**

		CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO		CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO			
Domínio Socioafetivo (10%)	RESPONSABILIDADE	5%	Assiduidade e Pontualidade		2%	Grelha do Socioafetivo			
			Material		2%				
			Cumprimento e empenho nas tarefas propostas		1%				
	COMPORTAMENTO	3%	Cumprimento das regras de aula		2%				
Atenção às indicações do professor			1%						
AUTONOMIA	2%	Execução das tarefas propostas de forma autónoma		2%					
Domínio Cognitivo, Operacional e Instrumental (90 %)	DOMÍNIO PSICOMOTOR	JOGOS DESPORTIVOS COLETIVOS		Realizar as ações técnico tático dos JDC em exercício critério;	80%	Grelhas de observação; Grelha de avaliação final; Grelha de avaliação prática; Exercícios critérios; Situações de jogo reduzido; Jogo formal; Arbitragem; Relatórios de aula; Coreografias; Sequências.			
		JOGOS DESPORTIVOS INDIVIDUAIS		Realizar e analisar, do Atletismo, saltos, lançamentos, corridas, cumprindo corretamente as exigências elementares, técnicas e do regulamento;					
			Compor, realizar e analisar, da Ginástica, as destrezas elementares de acrobacia, dos saltos, do solo e dos outros aparelhos;						
			Apreciar, compor e realizar coreografias individuais, pares e grupos;						
			Realizar com oportunidade e correção as ações técnico táticas elementares dos jogos de raquetas, garantindo a iniciativa e ofensividade em participações individuais e a pares, aplicando as regras, não só como jogador mas também como árbitro;						
			Realizar percursos de nível elementar, utilizando técnicas de orientação e respeitando as regras de organização, participação, e de preservação da qualidade do ambiente;						
			Deslocar-se com segurança no meio aquático, coordenando a respiração com as ações propulsivas específicas das técnicas selecionadas;						
			Demonstrar capacidades em testes de Resistência Aeróbia e testes de Aptidão Muscular adequadas às normas da aptidão física representativa da Saúde, para a sua idade.						
	DOMÍNIO COGNITIVO	AVALIAÇÃO TEÓRICA		Aplicar a comunicação gestual das ações técnicas da arbitragem, a comunicação dentro da equipa nos jogos colectivos e também as habilidades de expressão e comunicação nas atividades rítmicas expressivas;			10%	Fichas de avaliação de conhecimentos; trabalhos escritos; grelhas de observação	
				Conhecer os processos de elevação e manutenção da Aptidão Física (força, resistência e flexibilidade);					
				Interpretar crítica e corretamente os acontecimentos na esfera da Cultura Física;					
				Usar a comunicação específica das modalidades desportivas;					
				Recorrer às várias fontes de informação na obtenção de conhecimentos relativos às atividades físicas desportivas.					

Ponta Garça, 20 de outubro de 2015

O Coordenador do Departamento

(Tiago Silva)

Aprovado pelo Conselho Pedagógico

Ponta Garça, 9 de novembro de 2015

A Presidente do Conselho Pedagógico

(Rosa Cardoso)



ESCOLA BÁSICA INTEGRADA DE PONTA GARÇA

DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA ÁREA CURRICULAR DE EDUCAÇÃO MUSICAL

3º CICLO (7º, 8º ANO E TPCA 3) - 2015/2016

	CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS	Peso	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	
Domínio Socioafetivo	Responsabilidade	Assiduidade e Pontualidade	1%	15%	<ul style="list-style-type: none"> - Observação direta na aula; - Grelhas de registo do professor; Autoavaliação do aluno.
		Apresentação do material necessário;	1%		
		Cumprimento das tarefas propostas	2%		
	Comportamento	Participação	3%		
		Cumprimento de regras da sala de aula	2%		
		Atenção	2%		
	Autonomia	Espírito de iniciativa	2%		
Realização das tarefas propostas sem auxílio do professor		2%			
Domínio Cognitivo, Operacional e Instrumental	Interpretação e Comunicação	Interpreta vocalmente canções, em grupo ou individualmente, respeitando Altura, Ritmo, Forma e Dinâmica. Executa com rigor peças musicais em flauta de bisel e instrumentos Orff e/ou outros;	25%	85%	<ul style="list-style-type: none"> - Observação direta na sala de aula; - Interpretação vocal/instrumental; Trabalhos individuais/grupo; - Grelhas de registo; - Auto e heteroavaliação.
		Cria, utiliza e apropria formas diferenciadas de notação musical;			
		Faz gravações áudio das interpretações realizadas;			
		Reflete e avalia, crítica e informadamente, as interpretações realizadas;			
	Criação e Experimentação	Explora, compõe, arranja, improvisa e experiencia materiais sonoros e musicais com estilos, géneros, formas e tecnologias diferenciados;	20%		
		Utiliza a audição, imaginação, conceito e recursos estruturais diversificados para desenvolver o pensamento musical e a prática artística;			
		Apropria diferentes técnicas de produção e de captação sonora;			
		Faz gravações áudio das interpretações realizadas;			
	Perceção sonora e musical	Ouve, analisa, descreve, compreende e avalia os diferentes códigos e convenções que constituem o vocabulário musical das diferentes culturas, através da audição, do movimento e da prática vocal e instrumental;	20%		
		Utiliza terminologia e vocabulário adequado, de acordo com as audições musicais do passado e do presente;			
		Avalia e compara diversas obras musicais com géneros, estilos e tradições culturais do passado e do presente;			
		Seleciona música com determinadas características para eventos específicos.			
	Cultura musical nos contextos	Desenvolve o conhecimento e a compreensão da música como construção social e como cultura;	20%		
		Partilha as músicas do seu quotidiano e da sua comunidade, investigando as obras musicais como expressão de identidade individual e colectiva;			
		Reconhece as culturas musicais nas sociedades contemporâneas;			
		Compreende relações entre a música, as outras artes e áreas de conhecimento, identificando semelhanças e diferenças técnicas, estéticas e expressivas;			



ESCOLA BÁSICA INTEGRADA DE PONTA GARÇA

DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES

<p>Ponta Garça, 20 de outubro de 2015</p> <p>O Coordenador do Departamento</p>	<p>Aprovado pelo Conselho Pedagógico</p> <p>Ponta Garça, 9 de novembro de 2015</p> <p>A Presidente do Conselho Pedagógico</p>
<hr/> <p>(Tiago Silva)</p>	<hr/> <p>(Rosa Cardoso)</p>



ESCOLA BÁSICA INTEGRADA DE PONTA GARÇA

DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA ÁREA CURRICULAR DE EDUCAÇÃO MUSICAL

3º CICLO (9º ANO) - 2015/2016

	CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS	Peso	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	
Domínio Socioafetivo	Responsabilidade	Assiduidade e Pontualidade	1%	10%	<ul style="list-style-type: none"> - Observação direta na aula; - Grelhas de registo do professor; Autoavaliação do aluno.
		Apresentação do material necessário;	1%		
		Cumprimento das tarefas propostas	1%		
	Comportamento	Participação	2%		
		Cumprimento de regras da sala de aula	1%		
		Atenção	1%		
	Autonomia	Espírito de iniciativa	1%		
Realização das tarefas propostas sem auxílio do professor		2%			
Domínio Cognitivo, Operacional e Instrumental	Interpretação e Comunicação	Interpreta vocalmente canções, em grupo ou individualmente, respeitando Altura, Ritmo, Forma e Dinâmica. Executa com rigor peças musicais em flauta de bisel e instrumentos Orff e/ou outros;	30%	90%	<ul style="list-style-type: none"> - Observação direta na sala de aula; - Interpretação vocal/instrumental; Trabalhos individuais/ grupo; - Grelhas de registo; - Auto e heteroavaliação.
		Cria, utiliza e apropria formas diferenciadas de notação musical;			
		Faz gravações áudio das interpretações realizadas;			
		Reflete e avalia, crítica e informadamente, as interpretações realizadas;			
	Criação e Experimentação	Explora, compõe, arranja, improvisa e experiencia materiais sonoros e musicais com estilos, géneros, formas e tecnologias diferenciados;	20%		
		Utiliza a audição, imaginação, conceito e recursos estruturais diversificados para desenvolver o pensamento musical e a prática artística;			
		Apropria diferentes técnicas de produção e de captação sonora;			
		Faz gravações áudio das interpretações realizadas;			
	Perceção sonora e musical	Ouve, analisa, descreve, compreende e avalia os diferentes códigos e convenções que constituem o vocabulário musical das diferentes culturas, através da audição, do movimento e da prática vocal e instrumental;	20%		
		Utiliza terminologia e vocabulário adequado, de acordo com as audições musicais do passado e do presente;			
		Avalia e compara diversas obras musicais com géneros, estilos e tradições culturais do passado e do presente;			
		Seleciona música com determinadas características para eventos específicos.			
	Cultura musical nos contextos	Desenvolve o conhecimento e a compreensão da música como construção social e como cultura;	20%		
		Partilha as músicas do seu quotidiano e da sua comunidade, investigando as obras musicais como expressão de identidade individual e colectiva;			
		Reconhece as culturas musicais nas sociedades contemporâneas;			
		Compreende relações entre a música, as outras artes e áreas de conhecimento, identificando semelhanças e diferenças técnicas, estéticas e expressivas;			



ESCOLA BÁSICA INTEGRADA DE PONTA GARÇA

DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES

<p>Ponta Garça, 20 de outubro de 2015</p> <p>O Coordenador do Departamento</p>	<p>Aprovado pelo Conselho Pedagógico</p> <p>Ponta Garça, 9 de novembro de 2015</p> <p>A Presidente do Conselho Pedagógico</p>
<hr/> <p>(Tiago Silva)</p>	<hr/> <p>(Rosa Cardoso)</p>



ESCOLA BÁSICA INTEGRADA DE PONTA GARÇA

DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA ÁREA CURRICULAR DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA

3.º CICLO (7.º / 8.º) - 2015/2016

	CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
Domínio Socioafetivo (15 %)	Responsabilidade	Assiduidade e pontualidade.	1.5%
		Apresentação do material necessário.	2.5%
		Cumprimento de tarefas propostas.	2.5%
	Comportamento	Participação.	1%
		Cumprimento de regras da aula de aula.	2%
		Atenção.	1.5%
	Autonomia	Espírito de iniciativa.	2%
		Realização das tarefas propostas sem o auxílio do professor.	2%
Domínio Cognitivo, Operatório e Instrumental (85 %)	Rigor na utilização dos conceitos	Domínio de vocabulário específico (conhecimento e utilização das linguagens específicas).	10 %
	Criatividade	Desenvolver a criatividade de modo a integrar novos saberes.	10 %
	Domínio progressivo de técnicas e procedimentos	Utilização correta dos materiais, instrumentos e equipamentos.	20%
		Domínio e execução correta (com preocupação e rigor) das operações técnicas.	
	Higiene e segurança	Cumprir as regras de utilização e manipulação dos materiais, instrumentos e equipamentos (segurança).	10%
		Higiene e limpeza do espaço da sala de aula e individual.	
	Capacidade de executar projetos	Inovação/alternativas dos materiais de apoio utilizados.	35%
		Pesquisa / seleção da informação.	
		Tratamento / Organização da informação.	
		Elabora estudos de acordo com o solicitado.	
Evidencia capacidades de concretização de projectos.			
Apresentação final do trabalhos e/ou projetos.			

Ponta Garça, 20 de outubro de 2015

Aprovado pelo Conselho Pedagógico

Ponta Garça, 9 de novembro de 2015

Coordenador de Departamento

A Presidente do Conselho Pedagógico

(Tiago Silva)

(Rosa Cardoso)



ESCOLA BÁSICA INTEGRADA DE PONTA GARÇA

DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA ÁREA CURRICULAR DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA

3.º CICLO (9.º ANO) - 2015/2016

	CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS		INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
Domínio Socioafetivo (10 %)	Responsabilidade	Assiduidade e pontualidade.	1	Observação direta. Grelhas de registo. Auto e heteroavaliação.
		Apresentação do material necessário.	1	
		Cumprimento de tarefas propostas.	2	
	Comportamento	Participação.	1	
		Cumprimento de regras da aula de aula.	1	
		Atenção.	1	
	Autonomia	Espírito de iniciativa.	1	
		Realização das tarefas propostas sem o auxílio do professor.	2	
Domínio Cognitivo, Operatório e Instrumental (90 %)	Rigor na utilização dos conceitos	Domínio de vocabulário específico (conhecimento e utilização das linguagens específicas).	12,5 %	Observação direta. Grelhas de registo. Pesquisa/Trabalhos de investigação. Trabalhos individuais, de grupo e/ou de pares. Fichas formativas. Fichas sumativas. Auto e hetero avaliação.
	Criatividade	Desenvolver a criatividade de modo a integrar novos saberes.	12,5 %	
	Domínio progressivo de técnicas e procedimentos	Utilização correta dos materiais, instrumentos e equipamentos.	20%	
		Domínio e execução correta (com preocupação e rigor) das operações técnicas.		
	Higiene e segurança	Cumprir as regras de utilização e manipulação dos materiais, instrumentos e equipamentos (segurança).	10%	
		Higiene e limpeza do espaço da sala de aula e individual.		
	Capacidade de executar projetos	Inovação/alternativas dos materiais de apoio utilizados.	35%	
		Pesquisa / seleção da informação.		
		Tratamento / Organização da informação.		
		Elabora estudos de acordo com o solicitado.		
Evidencia capacidades de concretização de projectos.				
Apresentação final do trabalhos e/ou projetos.				

Ponta Garça, 9 de outubro de 2015

Aprovado pelo Conselho Pedagógico

Ponta Garça, 20 de novembro de 2015

Coordenador de Departamento

A Presidente do Conselho Pedagógico

(Tiago Silva)

(Rosa Cardoso)



ESCOLA BÁSICA INTEGRADA DE PONTA GARÇA

DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA ÁREA CURRICULAR DE EDUCAÇÃO VISUAL

3º CICLO (7º E 8º ANO) - 2015/2016

	CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS	Peso	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO		
Domínio Socioafetivo	Responsabilidade	Assiduidade e Pontualidade	1%	Listas de verificação e observação		
		Apresentação do material necessário;	4%			
		Cumprimento das tarefas propostas	1%			
	Comportamento	Participação	1%		15%	
		Cumprimento de regras da sala de aula	2%			
		Atenção	2%			
	Autonomia	Espírito de iniciativa	2%			85%
		Realização das tarefas propostas sem auxílio do professor	2%			
Domínio Cognitivo, Operacional e Instrumental	Técnica (T7 e T8)	Apreensão e aplicação de conhecimentos científicos e procedimentos técnicos.		Exercícios diagnósticos Exercícios de aplicação prática Exercícios teórico-práticos Trabalho de projeto Apresentações orais e defesa de trabalhos Memórias Descritivas		
	Representação (R7 e R8)	Domínio de instrumentos, materiais e técnicas de representação. Domínio de regras elementares da composição.				
	Discurso (D7 e D8)	Utilização adequada da linguagem específica da disciplina. Domínio na aplicação e conjugação dos elementos de comunicação visual.				
	Projeto (P7 e P8)	Aplicação da metodologia de resolução de problemas (método do design e da arquitectura)				
	Criatividade	Criatividade na integração de saberes (variedade de respostas pertinentes, inovação, pensamento divergente e flexibilidade de soluções materiais, técnicas, formais, compositivas ou discursivas)				
<p>Devido ao facto de, em cada unidade, se trabalharem vários conteúdos interligados e vários objetivos de metas distintas, em instrumentos de avaliação diferenciados, não é possível, no contexto de um quadro geral como este, subdividir os 85% relativos à avaliação do domínio cognitivo, operacional e instrumental. Esta ponderação é objetivamente concretizada nas grelhas esclarecedoras da avaliação de cada unidade de trabalho (por exemplo, numa unidade em que se trabalhe sobretudo representação rigorosa, as metas correspondentes à técnica serão valorizadas em relação às da Criatividade).</p>						

Ponta Garça, 20 de outubro de 2015

Aprovado pelo Conselho Pedagógico

Ponta Garça, 9 de novembro de 2015

Coordenador de Departamento

A Presidente do Conselho Pedagógico

(Tiago Silva)

(Rosa Cardoso)



ESCOLA BÁSICA INTEGRADA DE PONTA GARÇA

DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA ÁREA CURRICULAR DE EDUCAÇÃO VISUAL

3º CICLO (9º ANO) - 2015/2016

	CRITÉRIOS GERAIS DE AVALIAÇÃO	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS	Peso	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO		
Domínio Socioafetivo	Responsabilidade	Assiduidade e Pontualidade	1%	Listas de verificação e observação		
		Apresentação do material necessário;	3%			
		Cumprimento das tarefas propostas	1%			
	Comportamento	Participação	1%		10%	
		Cumprimento de regras da sala de aula	1%			
		Atenção	1%			
	Autonomia	Espírito de iniciativa	1%			90%
		Realização das tarefas propostas sem auxílio do professor	1%			
Domínio Cognitivo, Operacional e Instrumental	Técnica (T7 e T8)	Apreensão e aplicação de conhecimentos científicos e procedimentos técnicos.	90%	Exercícios diagnósticos Exercícios de aplicação prática Exercícios teórico-práticos Trabalho de projeto Apresentações orais e defesa de trabalhos Memórias Descritivas		
	Representação (R7 e R8)	Domínio de instrumentos, materiais e técnicas de representação. Domínio de regras elementares da composição.				
	Discurso (D7 e D8)	Utilização adequada da linguagem específica da disciplina. Domínio na aplicação e conjugação dos elementos de comunicação visual.				
	Projeto (P7 e P8)	Aplicação da metodologia de resolução de problemas (método do design e da arquitectura)				
	Criatividade	Criatividade na integração de saberes (variedade de respostas pertinentes, inovação, pensamento divergente e flexibilidade de soluções materiais, técnicas, formais, compositivas ou discursivas)				
<p>Devido ao facto de, em cada unidade, se trabalharem vários conteúdos interligados e vários objetivos de metas distintas, em instrumentos de avaliação diferenciados, não é possível, no contexto de um quadro geral como este, subdividir os 90% relativos à avaliação do domínio cognitivo, operacional e instrumental. Esta ponderação é objetivamente concretizada nas grelhas esclarecedoras da avaliação de cada unidade de trabalho (por exemplo, numa unidade em que se trabalhe sobretudo representação rigorosa, as metas correspondentes à técnica serão valorizadas em relação às da Criatividade).</p>						

Ponta Garça, 20 de outubro de 2015

Aprovado pelo Conselho Pedagógico

Ponta Garça, 9 de novembro de 2015

Coordenador de Departamento

A Presidente do Conselho Pedagógico

(Tiago Silva)

(Rosa Cardoso)



ESCOLA BÁSICA INTEGRADA DE PONTA GARÇA

Departamento de Ciências

Critérios Específicos de Avaliação

OP III

Disciplinas: Matemática e Ciências Físicas e Naturais

1) Domínio Cognitivo, Operatório e Instrumental

Elementos de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	Critérios	Ponderação
▪ Fichas de avaliação.	• Grelhas de avaliação.	<ul style="list-style-type: none">• Estruturação correta da resposta;• Capacidade de análise e síntese;• Conhecimento de factos, conceitos, princípios e procedimentos;• Compreensão e relação de conteúdos e/ou fenómenos.	60 %

Elementos de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	Critérios	Ponderação
<ul style="list-style-type: none">• Trabalhos individuais e/ou de grupo;• Fichas de trabalho;• Questões-aula;• Guiões de visionamento de filmes/documentários;• Relatórios de atividades práticas.	<ul style="list-style-type: none">• Grelhas de avaliação;• Listas de verificação.	<ul style="list-style-type: none">• Pesquisa e utilização de diversas fontes de informação;• Domínio de estratégias de trabalho;• Capacidade de análise e síntese;• Espírito crítico e criativo.	20 %

2) Domínio Socioafetivo

Elementos de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	Critérios	Ponderação
<ul style="list-style-type: none">• Responsabilidade	• Grelhas de observação.	<ul style="list-style-type: none">• Assiduidade e Pontualidade;• Material;• Cumprimento de tarefas propostas;	2% 2% 4%
<ul style="list-style-type: none">• Comportamento		<ul style="list-style-type: none">• Participação;• Cumprimento das regras da sala de aula;• Atenção;	3% 3% 2%
<ul style="list-style-type: none">• Autonomia		<ul style="list-style-type: none">• Espírito de iniciativa;• Realização das tarefas propostas sem o auxílio do professor.	2% 2%
			Total = 20%

Proposto em Departamento
14 de outubro de 2015
A Coordenadora de Departamento

(Carla Andrade)

Aprovado pelo Conselho Pedagógico
9 de novembro de 2015
A Presidente do Conselho Pedagógico

(Rosa Cardoso)



ESCOLA BÁSICA INTEGRADA DE PONTA GARÇA

DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES

Critérios de avaliação da Área Curricular de Projeto Formativo
Programa Oportunidade III

Critérios Gerais	Critérios específicos		Instrumentos de avaliação	
Domínio Cognitivo, Operatório e Instrumental	Planificação e organização das etapas do projeto.	80%	- Observação direta na sala de aula; - Trabalhos individuais/grupo; - Grelhas de registo; - Auto e heteroavaliação.	
	Domínio das técnicas.			
	Criatividade na apresentação de soluções conceptuais ou técnicas.			
	Memória descritiva.			
	Apresentação do projeto e das suas fases.			
Domínio Socioafetivo	Responsabilidade	Assiduidade e Pontualidade	3	- Observação direta na sala de aula; - Grelhas de registo; - Auto e heteroavaliação
		Material	2	
		Cumprimento de tarefas propostas	3	
	Autonomia	Espírito de iniciativa	2	
		Realização das tarefas propostas sem o auxílio do professor	2	
	Comportamento	Participação	2	
		Cumprimento de regras da sala de aula	4	
		Atenção	2	

Nota:

Nos subprogramas Oportunidade II, III e Profissionalizante, a avaliação sumativa tem carácter descritivo e quantitativo em todas as áreas curriculares, expressa numa escala de níveis de 1 a 5, exceto nas áreas de Formação Pessoal e Social e de Projeto Formativo, cuja avaliação tem carácter descritivo e qualitativo, de acordo com as menções de Não Satisfaz, Satisfaz, Satisfaz Bem e Satisfaz Muito Bem. (Portaria n.º 60/2013 de 1 de Agosto de 2013, Anexo I, Art.º 3, Capítulo 6).

NS – Não Satisfaz (1% - 49%)

S - Satisfaz (50% - 69%)

SB – Satisfaz Bem (70% -89%)

Satisfaz Muito Bem (90% -100%).

Ponta Garça, 20 de outubro de 2015

Aprovado pelo Conselho Pedagógico

Ponta Garça, 9 de novembro de 2015

Coordenador de Departamento

A Presidente do Conselho Pedagógico

(Tiago Silva)

(Rosa Cardoso)



ESCOLA BÁSICA INTEGRADA DE PONTA GARÇA

Departamento de Ciências

Critérios Específicos de Avaliação – 7º e 8º Anos

Disciplinas: Matemática, Físico-Química e Ciências Naturais

1) Domínio Cognitivo, Operatório e Instrumental

Elementos de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	Critérios	Ponderação
<ul style="list-style-type: none"> Fichas de avaliação. 	<ul style="list-style-type: none"> Grelhas de Avaliação. 	<ul style="list-style-type: none"> Correta expressão escrita e científica; Estruturação correta da resposta; Rigor na utilização da linguagem científica; Capacidade de análise e síntese; Conhecimento de factos, conceitos, princípios e procedimentos; Compreensão e relação de conteúdos e/ou fenómenos que estejam apresentados sob as formas verbal, figurativa ou simbólica. 	75 %

Elementos de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	Critérios	Ponderação
<ul style="list-style-type: none"> Trabalhos individuais e/ou de grupo; Relatórios; Fichas de trabalho; Questões-aula. 	<ul style="list-style-type: none"> Grelhas de avaliação; Listas de verificação. 	<ul style="list-style-type: none"> Pesquisa e utilização de diversas fontes de informação; Adoção de estratégias diversificadas na resolução de problemas; Domínio de estratégias de trabalho; Formulação de hipóteses; Correta expressão escrita e científica; Capacidade de análise e síntese; Espírito crítico e criativo. 	10 %

2) Domínio Socioafetivo

Elementos de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	Critérios	Ponderação
<ul style="list-style-type: none"> Responsabilidade 	<ul style="list-style-type: none"> Grelhas de observação. 	<ul style="list-style-type: none"> Assiduidade e Pontualidade; Material; Cumprimento de tarefas propostas; 	2% 1% 3%
<ul style="list-style-type: none"> Comportamento 		<ul style="list-style-type: none"> Participação; Cumprimento das regras da sala de aula; Atenção; 	2% 3% 1%
<ul style="list-style-type: none"> Autonomia 		<ul style="list-style-type: none"> Espírito de iniciativa; Realização das tarefas propostas sem o auxílio do professor. 	1% 2%
			Total = 15 %

Proposto em Departamento
14 de outubro de 2015
A Coordenadora de Departamento

(Carla Andrade)

Aprovado pelo Conselho Pedagógico
9 de novembro de 2015
A Presidente do Conselho Pedagógico

(Rosa Cardoso)



ESCOLA BÁSICA INTEGRADA DE PONTA GARÇA

Departamento de Ciências

Critérios Específicos de Avaliação – TPCA (3º ciclo)

Disciplinas: Matemática, Físico-Química e Ciências Naturais

1) Domínio Cognitivo, Operatório e Instrumental

Elementos de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	Critérios	Ponderação
▪ Fichas de avaliação.	• Grelhas de Avaliação.	<ul style="list-style-type: none">• Correta expressão escrita e científica;• Estruturação correta da resposta;• Rigor na utilização da linguagem científica;• Capacidade de análise e síntese;• Conhecimento de factos, conceitos, princípios e procedimentos;• Compreensão e relação de conteúdos e/ou fenómenos que estejam apresentados sob as formas verbal, figurativa ou simbólica.	75 %

Elementos de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	Critérios	Ponderação
<ul style="list-style-type: none">• Trabalhos individuais e/ou de grupo;• Relatórios;• Fichas de trabalho;• Questões-aula.	<ul style="list-style-type: none">• Grelhas de avaliação;• Listas de verificação.	<ul style="list-style-type: none">• Pesquisa e utilização de diversas fontes de informação;• Adoção de estratégias diversificadas na resolução de problemas;• Domínio de estratégias de trabalho;• Formulação de hipóteses;• Correta expressão escrita e científica;• Capacidade de análise e síntese;• Espírito crítico e criativo.	10 %

2) Domínio Socioafetivo

Elementos de Avaliação	Instrumentos de Avaliação	Critérios	Ponderação
• Responsabilidade	• Grelhas de observação.	<ul style="list-style-type: none">• Assiduidade e Pontualidade;• Material;• Cumprimento de tarefas propostas;	2% 1% 3%
• Comportamento		<ul style="list-style-type: none">• Participação;• Cumprimento das regras da sala de aula;• Atenção;	2% 3% 1%
• Autonomia		<ul style="list-style-type: none">• Espírito de iniciativa;• Realização das tarefas propostas sem o auxílio do professor.	1% 2%
			Total = 15 %

Proposto em Departamento
14 de outubro de 2015
A Coordenadora de Departamento

(Carla Andrade)

Aprovado pelo Conselho Pedagógico
9 de novembro de 2015
A Presidente do Conselho Pedagógico

(Rosa Cardoso)



ESCOLA BÁSICA INTEGRADA DE PONTA GARÇA

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E CIÊNCIAS SOCIAIS

Ano letivo 2015/2016

Ciências Sociais e Humanos – OPIII

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Competências		Parâmetros de Avaliação	OPIII
Domínio Cognitivo, Operatório e Instrumental	Localização	- Interpreta e compara representações diversas da superfície terrestre, utilizando a legenda, a escala e as coordenadas geográficas - Localiza lugares e regiões utilizando plantas e mapas de diferentes escalas	80%
	Conhecimento de Lugares e Regiões	- Identifica e localiza fenómenos geográficos - Compreende e interpreta conceitos/vocabulário específicos da disciplina - Compara distribuições de fenómenos naturais e humanos - Pesquisa, seleciona e organiza informação geográfica - Utiliza técnicas de representação gráfica e cartográfica	
	O Dinamismo das Inter-relações entre Espaços	- Estabelece inter-relações entre fenómenos naturais e humanos - Reflete criticamente sobre problemas do Mundo - Sugere ações viáveis para a melhoria da qualidade ambiental	
Socioafetivo	Responsabilidade		8%
	Assiduidade e pontualidade – 3%		
	Material – 2%		
	Cumprimento das tarefas propostas – 3%		
	Autonomia		4%
Espírito de iniciativa - 2%			
Realização das tarefas propostas sem o auxílio do professor- 2%		8%	
Comportamento			
Participação – 2%			
Cumprimento das regras de sala de aula – 4%			
Atenção – 2%			

Proposto em Departamento
__ de outubro de 2015

Aprovado pelo Conselho Pedagógico
__ de novembro de 2015

A Coordenadora de Departamento

A Presidente do Conselho Pedagógico

(Sandra Ferreira)

(Rosa Cardoso)



ESCOLA BÁSICA INTEGRADA DE PONTA GARÇA

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E CIÊNCIAS SOCIAIS

Ano letivo 2015/2016

Geografia - 3º Ciclo

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Competências		Parâmetros de Avaliação	7º e 8º
Domínio Cognitivo, Operatório e Instrumental	Localização	- Interpreta e compara representações diversas da superfície terrestre, utilizando a legenda, a escala e as coordenadas geográficas - Localiza lugares e regiões utilizando plantas e mapas de diferentes escalas	85%
	Conhecimento de Lugares e Regiões	- Identifica e localiza fenómenos geográficos - Compreende e interpreta conceitos/vocabulário específicos da disciplina - Compara distribuições de fenómenos naturais e humanos - Pesquisa, seleciona e organiza informação geográfica - Utiliza técnicas de representação gráfica e cartográfica	
	O Dinamismo das Inter-relações entre Espaços	- Estabelece inter-relações entre fenómenos naturais e humanos - Reflete criticamente sobre problemas do Mundo - Sugere ações viáveis para a melhoria da qualidade ambiental	
Socioafetivo	Responsabilidade		6%
	Assiduidade e pontualidade – 2%		
	Material – 2%		
	Cumprimento das tarefas propostas – 2%		
	Autonomia		3%
Espírito de iniciativa - 2%			
Realização das tarefas propostas sem o auxílio do professor- 1%			
Comportamento		6%	
Participação – 2%			
Cumprimento das regras de sala de aula – 2%			
Atenção – 2%			

Proposto em Departamento
___ de outubro de 2015
A Coordenadora de Departamento

(Sandra Ferreira)

Aprovado pelo Conselho Pedagógico
___ de novembro de 2015
A Presidente do Conselho Pedagógico

(Rosa Cardoso)



ESCOLA BÁSICA INTEGRADA DE PONTA GARÇA

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E CIÊNCIAS SOCIAIS

Ano letivo 2015/2016

Geografia - 3º Ciclo

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Competências		Parâmetros de Avaliação	9º Ano
Domínio Cognitivo, Operatório e Instrumental	Localização	- Interpreta e compara representações diversas da superfície terrestre, utilizando a legenda, a escala e as coordenadas geográficas - Localiza lugares e regiões utilizando plantas e mapas de diferentes escalas	90%
	Conhecimento de Lugares e Regiões	- Identifica e localiza fenómenos geográficos - Compreende e interpreta conceitos/vocabulário específicos da disciplina - Compara distribuições de fenómenos naturais e humanos - Pesquisa, seleciona e organiza informação geográfica - Utiliza técnicas de representação gráfica e cartográfica	
	O Dinamismo das Inter-relações entre Espaços	- Estabelece inter-relações entre fenómenos naturais e humanos - Reflete criticamente sobre problemas do Mundo - Sugere ações viáveis para a melhoria da qualidade ambiental	
Socioafetivo	Responsabilidade		3%
	Assiduidade e pontualidade – 1% Material – 1% Cumprimento das tarefas propostas – 1%		
	Autonomia		
	Espírito de iniciativa - 1% Realização das tarefas propostas sem o auxílio do professor- 1%		2%
	Comportamento		5%
Participação – 2% Cumprimento das regras de sala de aula – 2% Atenção – 1%			

Proposto em Departamento
___ de outubro de 2015
A Coordenadora de Departamento

(Sandra Ferreira)

Aprovado pelo Conselho Pedagógico
___ de novembro de 2015
A Presidente do Conselho Pedagógico

(Rosa Cardoso)



ESCOLA BÁSICA INTEGRADA DE PONTA GARÇA

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E CIÊNCIAS SOCIAIS

Ano letivo 2015/2016

Geografia - 3º Ciclo

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Competências		Parâmetros de Avaliação	TPCA 3
Domínio Cognitivo, Operatório e Instrumental	Localização	- Interpreta e compara representações diversas da superfície terrestre, utilizando a legenda, a escala e as coordenadas geográficas - Localiza lugares e regiões utilizando plantas e mapas de diferentes escalas	85%
	Conhecimento de Lugares e Regiões	- Identifica e localiza fenómenos geográficos - Compreende e interpreta conceitos/vocabulário específicos da disciplina - Compara distribuições de fenómenos naturais e humanos - Pesquisa, seleciona e organiza informação geográfica - Utiliza técnicas de representação gráfica e cartográfica	
	O Dinamismo das Inter-relações entre Espaços	- Estabelece inter-relações entre fenómenos naturais e humanos - Reflete criticamente sobre problemas do Mundo - Sugere ações viáveis para a melhoria da qualidade ambiental	
Socioafetivo	Responsabilidade		6%
	Assiduidade e pontualidade – 2% Material – 2% Cumprimento das tarefas propostas – 2%		
	Autonomia		
	Espírito de iniciativa - 2% Realização das tarefas propostas sem o auxílio do professor- 1%		
Comportamento		6%	
Participação – 2% Cumprimento das regras de sala de aula – 2% Atenção – 2%			

Proposto em Departamento
___ de outubro de 2015
A Coordenadora de Departamento

(Sandra Ferreira)

Aprovado pelo Conselho Pedagógico
___ de novembro de 2015
A Presidente do Conselho Pedagógico

(Rosa Cardoso)



ESCOLA BÁSICA INTEGRADA DE PONTA GARÇA
DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E CIÊNCIAS SOCIAIS

Ano letivo 2015/2016

3º Ciclo

Línguas Estrangeiras (Inglês e Francês)

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

	Competências	Parâmetros de Avaliação	7.º/8.º anos	9.º ano
	Domínio Cognitivo, Operatório e Instrumental	Produção / Interação oral	- Expressão oral na aula: clareza, correção, fluência e expressividade; comunicação em diferentes situações.	7%
- Produção / Interação oral: exposição.			10%	12%
Compreensão oral		- Compreensão de enunciados orais. - Interpretação de enunciados orais.	17%	18%
Compreensão Escrita		- Compreensão de enunciados escritos. - Interpretação de enunciados escritos. - Correção sintática. - Riqueza lexical.	17%	18%
Produção / Interação escrita		- Compreensão de enunciados escritos. - Produção escrita. - Correção ortográfica e morfosintática. - Riqueza lexical.	17%	18%
Gramática		-Aplicação correta das regras do conhecimento explícito da língua.	17%	18%
		TOTAL	85%	90%
Domínio Socioafetivo	Responsabilidade	Assiduidade e pontualidade	2%	1%
		Material	2%	1%
		Cumprimento de tarefas propostas	2%	2%
	Comportamento	Participação	1,5%	1%
		Cumprimento de regras de sala de aula	2%	2%
		Atenção	2%	1%
	Autonomia	Espírito de iniciativa	1,5%	1%
Realização das tarefas propostas sem o auxílio do professor		2%	1%	
	TOTAL	15%	10%	

Ponta Garça, ___ de _____ de 2015

Aprovado pelo Conselho Pedagógico a ___/___/___

A Coordenadora do Departamento

A Presidente do Conselho Pedagógico

(Sandra Ferreira)

(Rosa Cardoso)



ESCOLA BÁSICA INTEGRADA DE PONTA GARÇA
DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E CIÊNCIAS SOCIAIS

Ano letivo 2015/2016

OPORTUNIDADE III

Língua Estrangeira I – Inglês

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

	Competências	Parâmetros de Avaliação	OPIII
Domínio Cognitivo, Operatório e Instrumental	Produção / Interação oral	-Expressão oral na aula: clareza, correção, fluência e expressividade; comunicação em diferentes situações.	16%
		- Produção / Interação oral: exposição.	
	Compreensão oral	- Compreensão de enunciados orais. - Interpretação de enunciados orais.	16%
	Léxico e Compreensão Escrita	- Compreensão de enunciados escritos. - Interpretação de enunciados escritos. - Correção sintática. - Riqueza lexical.	16%
	Produção / Interação escrita	- Compreensão de enunciados escritos. - Produção escrita. - Correção ortográfica e morfosintática. - Riqueza lexical.	16%
	Gramática	-Aplicação correta das regras e estruturas gramaticais da língua inglesa.	16%
Domínio Socioafetivo	Responsabilidade	Assiduidade e pontualidade	3%
		Material	2%
		Cumprimento de tarefas propostas	3%
	Comportamento.	Participação	3%
		Cumprimento de regras de sala de aula	3%
		Atenção	2%
	Autonomia.	Espírito de iniciativa	2%
		Realização das tarefas propostas sem o auxílio do professor	2%

Proposto em Departamento
 ___ de outubro de 2015
 A Coordenadora de Departamento

 (Sandra Ferreira)

Aprovado pelo Conselho Pedagógico
 02 de novembro de 2015
 A Presidente do Conselho Pedagógico

 (Rosa Cardoso)



ESCOLA BÁSICA INTEGRADA DE PONTA GARÇA
DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E CIÊNCIAS SOCIAIS

Ano letivo 2015/2016

3º Ciclo (TPCA)

Línguas Estrangeiras (Inglês e Francês)

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

	Competências	Parâmetros de Avaliação	TPCA
Domínio Cognitivo, Operatório e Instrumental	Produção / Interação oral	- Expressão oral na aula: clareza, correção, fluência e expressividade; comunicação em diferentes situações.	7%
		- Produção / Interação oral: exposição.	10%
	Compreensão oral	- Compreensão de enunciados orais. - Interpretação de enunciados orais.	17%
	Compreensão Escrita	- Compreensão de enunciados escritos. - Interpretação de enunciados escritos. - Correção sintática. - Riqueza lexical.	17%
	Produção / Interação escrita	- Compreensão de enunciados escritos. - Produção escrita. - Correção ortográfica e morfosintática. - Riqueza lexical.	17%
	Gramática	-Aplicação correcta das regras do conhecimento explícito da língua.	17%
Domínio Socioafetivo	Responsabilidade	Assiduidade e pontualidade	2%
		Material	2%
		Cumprimento de tarefas propostas	2%
	Comportamento	Participação	1,5%
		Cumprimento de regras de sala de aula	2%
		Atenção	2%
	Autonomia	Espírito de iniciativa	1,5%
Realização das tarefas propostas sem o auxílio do professor		2%	

Ponta Garça, ___ de _____ de 2015

A Coordenadora do Departamento

Aprovado pelo Conselho Pedagógico a ___/___/___

A Presidente do Conselho Pedagógico

(Sandra Ferreira)

(Rosa Cardoso)



Escola Básica de Ponta Garça
Departamento de Línguas e Ciências Sociais
Critérios de Avaliação de EMRC
 1º, 2º e 3º ciclos
 Ano Letivo 2015/2016

Domínio Cognitivo, Operatório e Instrumental		Domínio Socioafetivo			
Expressão Escrita	Expressão Oral		Atitudes e Valores		
20%	20%		60%		
	10%	10%	30%	10%	20%
<ul style="list-style-type: none"> ● Capacidade de compreensão das ideias; ● Compreensão do significado dos valores humanos e espirituais; ● Conhecimento da mensagem humanista; ● Capacidade de questionar a realidade existencial; ● Capacidade de expressão escrita. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Iniciativa de participação e eliminação de dúvidas. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Oportunidade e pertinência. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Responsabilidade <ul style="list-style-type: none"> - Material; - TPC - Pontualidade - Assiduidade 	<ul style="list-style-type: none"> ● Espírito de cidadania <ul style="list-style-type: none"> Comportamento - Sociabilidade - Cooperação 	<ul style="list-style-type: none"> ● Espírito crítico e criatividade <ul style="list-style-type: none"> - Reflexão e decisão - Dinamização e organização de trabalho de grupo - Propor ideias e actividade - Originalidade

Proposto em Departamento
____ de outubro de 2015
A Coordenadora de Departamento

(Sandra Ferreira)

Aprovado pelo Conselho Pedagógico
de novembro de 2015
A Presidente do Conselho Pedagógico

(Rosa Cardoso)



ESCOLA BÁSICA INTEGRADA DE PONTA GARÇA
DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E CIÊNCIAS SOCIAIS

Ano letivo 2015/2016

3º Ciclo

Teatro – 7º/8º ano

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE EXPRESSÃO DRAMÁTICA/TEATRO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	COTAÇÃO ATRIBUÍDA
1 - Capacidade de interiorizar e desenvolver regras.	15%
2 - Capacidade de realizar actividades de forma empenhada.	15%
3 - Capacidade de trabalhar em equipa	15%
4 - Capacidade de concentração.	10%
5 - Capacidade de realizar actividades de forma autónoma, responsável e criativa	10%
6 - Capacidade de mobilizar estratégias de comunicação e de expressão corporal	15%
7 - Desenvolvimento das estruturas dramáticas e códigos teatrais.	20%

PERFIS DO ALUNO DE EXPRESSÃO DRAMÁTICA/TEATRO

NÍVEL 1	NÍVEL 2	NÍVEL 3	NÍVEL 4	NÍVEL 5
O aluno não interiorizou nem desenvolveu o seu sentido estético.	O aluno interiorizou, mas não desenvolveu o seu sentido estético.	O aluno interiorizou e desenvolveu parcialmente o seu sentido estético.	O aluno interiorizou e desenvolveu o seu sentido estético.	O aluno interiorizou e desenvolveu completamente o seu sentido estético.
O aluno não desenvolveu as estruturas dramáticas nem os códigos teatrais abordados.	O aluno desenvolveu poucas estruturas dramáticas e nenhum código teatral abordado.	O aluno desenvolveu algumas estruturas dramáticas e alguns códigos teatrais abordados.	O aluno desenvolveu a maioria das estruturas dramáticas e dos códigos teatrais abordados.	O aluno desenvolveu todas as estruturas dramáticas e códigos teatrais abordados.
O aluno não aprendeu, nem soube utilizar estratégias de comunicação.	O aluno aprendeu, mas não utilizou estratégias de comunicação.	O aluno aprendeu e soube utilizar estratégias de comunicação satisfatoriamente.	O aluno aprendeu e soube utilizar estratégias de comunicação.	O aluno aprendeu e soube utilizar estratégias de comunicação adequadamente.
O aluno não revelou a capacidade de trabalhar em equipa.	O aluno revelou dificuldades em trabalhar em equipa.	O aluno revelou, por vezes, a capacidade de trabalhar em equipa.	O aluno revelou a capacidade de trabalhar em equipa.	O aluno revelou plenamente a capacidade de trabalhar em equipa.
O aluno não demonstrou capacidade na resolução de problemas, nem nas tomadas de decisão.	O aluno demonstrou dificuldades na resolução de problemas e nas tomadas de decisão.	O aluno demonstrou alguma capacidade na resolução de problemas e nas tomadas de decisão.	O aluno demonstrou capacidade na resolução de problemas e nas tomadas de decisão.	O aluno demonstrou grande capacidade na resolução de problemas e nas tomadas de decisão.
O aluno não revelou capacidade de se expressar, nem de comunicar vocalmente.	O aluno revelou dificuldades em se expressar e em comunicar vocalmente.	O aluno revelou alguma capacidade de se expressar e de comunicar vocalmente.	O aluno revelou grande capacidade de se expressar e de comunicar vocalmente.	O aluno revelou claramente a capacidade de se expressar e de comunicar vocalmente.
O aluno não revelou capacidade de se expressar, nem de comunicar corporalmente.	O aluno revelou dificuldades em se expressar e em comunicar corporalmente.	O aluno revelou alguma capacidade de se expressar e de comunicar corporalmente.	O aluno revelou grande capacidade de se expressar e de comunicar corporalmente.	O aluno revelou claramente a capacidade de se expressar e de comunicar corporalmente.
O aluno não mostrou conhecimento	O aluno mostrou pouco	O aluno mostrou algum conhecimento de	O aluno mostrou conhecimento	O aluno mostrou grande

de si, do outro e do mundo, através dos processos dramáticos.	conhecimento de si, e nenhum do outro e do mundo, através dos processos dramáticos.	si, do outro e do mundo, através dos processos dramáticos.	de si, do outro e do mundo, através dos processos dramáticos.	conhecimento de si, do outro e do mundo, através dos processos dramáticos.
O aluno não é autónomo.	O aluno é pouco autónomo.	O aluno revela alguma autonomia.	O aluno é autónomo.	O aluno é muito autónomo.
O aluno não é responsável.	O aluno é pouco responsável.	O aluno revela alguma responsabilidade .	O aluno é responsável.	O aluno é muito responsável.
O aluno não é criativo.	O aluno é pouco criativo.	O aluno revela alguma criatividade.	O aluno é criativo.	O aluno é muito criativo.
O aluno tem muitas dificuldades na concentração.	O aluno tem dificuldades na concentração.	O aluno revela alguma facilidade na concentração.	O aluno revela facilidade na concentração.	O aluno revela grande facilidade na concentração.

Ponta Garça, ___ de _____ de 2015

A Coordenadora do Departamento

Aprovado pelo Conselho Pedagógico a ___/___/___

A Presidente do Conselho Pedagógico

(Sandra Ferreira)

(Rosa Cardoso)



ESCOLA BÁSICA INTEGRADA DE PONTA GARÇA

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E CIÊNCIAS SOCIAIS

Ano letivo 2015/2016

Português –TPCA 3 (7º ano)

3º Ciclo

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

	Competências	Parâmetros de Avaliação	Percentagem
Domínio Cognitivo, Operatório e Instrumental (85%)	Oralidade	<ul style="list-style-type: none">- Interpretar discursos orais com diferentes graus de formalidade e complexidade.- Registrar, tratar e reter a informação.- Participar oportuna e construtivamente em situações de interação oral.	15%
	Leitura	<ul style="list-style-type: none">- Ler em voz alta.- Ler textos diversos.- Interpretar textos de diferentes tipologias e graus de complexidade.- Utilizar procedimentos adequados à organização e tratamento da informação.	25%
	Escrita	<ul style="list-style-type: none">- Redigir textos com coerência e correção linguística.- Escrever para expressar conhecimentos.- Escrever textos diversos.	25%
	Gramática	<ul style="list-style-type: none">- Explicitar aspetos fundamentais da morfologia.- Reconhecer e conhecer classes de palavras.- Analisar e estruturar unidades sintáticas.	20%
Socioafetivo (15%)	Responsabilidade: <ul style="list-style-type: none">- assiduidade (3%);- material (1%);- cumprimento de tarefas (2%).		6%
	Comportamento: <ul style="list-style-type: none">- participação (2%);- cumprimento de regras da sala de aula (2%);- atenção (2%).		6%
	Autonomia: <ul style="list-style-type: none">- Espírito de iniciativa;(1%).- Realização das tarefas propostas sem o auxílio do professor.(2%).		3%

Português –TPCA 3 (8º ano)

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Domínio Cognitivo, Operatório e Instrumental (85%)	Competências	Parâmetros de Avaliação	Porcentagem
	Oralidade	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretar discursos orais com diferentes graus de formalidade e complexidade. - Identificar o tema e explicitar o assunto. - Registrar, tratar e reter a informação. - Participar oportuna e construtivamente em situações de interação oral. - Produzir textos orais corretos, usando vocabulário e estruturas gramaticais diversificados e recorrendo a mecanismos de coesão discursiva. - Produzir textos orais de diferentes tipos e com diferentes finalidades. - Reconhecer a variação da língua. 	15%
	Leitura	<ul style="list-style-type: none"> - Ler em voz alta. - Ler textos diversos. - Interpretar textos de diferentes tipologias e graus de complexidade. - Utilizar procedimentos adequados à organização e tratamento da informação. - Ler para apreciar textos variados. - Reconhecer a variação da língua. 	25%
	Escrita	<ul style="list-style-type: none"> - Planificar a escrita de textos. - Redigir textos com coerência e correção linguística. - Escrever para expressar conhecimentos. - Escrever textos informativos. - Escrever textos expositivos. 	25%
	Gramática	<ul style="list-style-type: none"> - Explicitar aspetos fundamentais da Morfologia; - Conhecer classes de palavras; - Explicitar aspetos fundamentais da sintaxe do português; - Reconhecer propriedades das palavras e formas de organização do léxico; 	20%
Socioafetivo (15%)	Responsabilidade: <ul style="list-style-type: none"> - assiduidade (2%); - material (2%); - cumprimento de tarefas (2%). 	6%	
	Comportamento: <ul style="list-style-type: none"> - participação (2%); - cumprimento de regras da sala de aula (2%); - atenção (2%). 	6%	
	Autonomia: <ul style="list-style-type: none"> - Espírito de iniciativa (1%). - Realização das tarefas propostas sem o auxílio do professor(2%). 	3%	

Proposto em Departamento

___ de outubro de 2015

A Coordenadora de Departamento

(Sandra Ferreira)

Aprovado pelo Conselho Pedagógico

___ de novembro de 2015

A Presidente do Conselho Pedagógico

(Rosa Cardoso)



ESCOLA BÁSICA INTEGRADA DE PONTA GARÇA

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E CIÊNCIAS SOCIAIS

Ano letivo 2015/2016

3º Ciclo

Português – 7º ano

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Domínio Cognitivo, Operatório e Instrumental	Competências	Parâmetros de Avaliação	Percentagem
	Oralidade	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretar discursos orais com diferentes graus de formalidade e complexidade. - Registrar, tratar e reter a informação. - Participar oportuna e construtivamente em situações de interação oral. 	15%
	Leitura	<ul style="list-style-type: none"> - Ler em voz alta. - Ler textos diversos. - Interpretar textos de diferentes tipologias e graus de complexidade. - Utilizar procedimentos adequados à organização e tratamento da informação. 	25%
	Escrita	<ul style="list-style-type: none"> - Redigir textos com coerência e correção linguística. - Escrever para expressar conhecimentos. - Escrever textos diversos. 	25%
	Gramática	<ul style="list-style-type: none"> - Explicitar aspetos fundamentais da morfologia. - Reconhecer e conhecer classes de palavras. - Analisar e estruturar unidades sintáticas. 	20%
Socioafetivo (15%)	Responsabilidade: <ul style="list-style-type: none"> - assiduidade (3%); - material (1%); - cumprimento de tarefas (2%). 	6%	
	Comportamento: <ul style="list-style-type: none"> - participação (2%); - cumprimento de regras da sala de aula (2%); - atenção (2%). 	6%	
	Autonomia: <ul style="list-style-type: none"> - Espírito de iniciativa;(1%). - Realização das tarefas propostas sem o auxílio do professor.(2%). 	3%	

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Domínio Cognitivo, Operatório e Instrumental (85%)	Competências	Parâmetros de Avaliação	Porcentagem
	Oralidade	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretar discursos orais com diferentes graus de formalidade e complexidade. - Identificar o tema e explicitar o assunto. - Registrar, tratar e reter a informação. - Participar oportuna e construtivamente em situações de interação oral. - Produzir textos orais corretos, usando vocabulário e estruturas gramaticais diversificados e recorrendo a mecanismos de coesão discursiva. - Produzir textos orais de diferentes tipos e com diferentes finalidades. - Reconhecer a variação da língua. 	15%
	Leitura	<ul style="list-style-type: none"> - Ler em voz alta. - Ler textos diversos. - Interpretar textos de diferentes tipologias e graus de complexidade. - Utilizar procedimentos adequados à organização e tratamento da informação. - Ler para apreciar textos variados. - Reconhecer a variação da língua. 	25%
	Escrita	<ul style="list-style-type: none"> - Planificar a escrita de textos. - Redigir textos com coerência e correção linguística. - Escrever para expressar conhecimentos. - Escrever textos informativos. - Escrever textos expositivos. 	25%
	Gramática	<ul style="list-style-type: none"> - Explicitar aspetos fundamentais da Morfologia; - Conhecer classes de palavras; - Explicitar aspetos fundamentais da sintaxe do português; - Reconhecer propriedades das palavras e formas de organização do léxico; 	20%
Socioafetivo (15%)	Responsabilidade: <ul style="list-style-type: none"> - assiduidade (2%); - material (2%); - cumprimento de tarefas (2%). 	6%	
	Comportamento: <ul style="list-style-type: none"> - participação (2%); - cumprimento de regras da sala de aula (2%); - atenção (2%). 	6%	
	Autonomia: <ul style="list-style-type: none"> - Espírito de iniciativa (1%). - Realização das tarefas propostas sem o auxílio do professor(2%). 	3%	

Português – 9.º ano

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Domínio Cognitivo, Operatório e Instrumental (90%)	Competências	Parâmetros de Avaliação	Porcentagem
	Oralidade	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretar discursos orais com diferentes graus de formalidade e complexidade. - Consolidar processos de registo e tratamento de informação. - Participar oportuna e construtivamente em situações de interação oral. - Produzir textos orais corretos, usando vocabulário e estruturas gramaticais diversificados e recorrendo a mecanismos de coesão discursiva. 	20%
	Leitura	<ul style="list-style-type: none"> - Ler em voz alta. - Ler textos diversos. - Interpretar textos de diferentes tipologias e graus de complexidade. - Utilizar procedimentos adequados à organização e tratamento da informação. 	25%
	Escrita	<ul style="list-style-type: none"> - Redigir textos com coerência e correção linguística. - Escrever para expressar conhecimentos. - Escrever textos diversos. - Escrever textos expositivos. - Escrever textos argumentativos. 	25%
	Gramática	<ul style="list-style-type: none"> - Explicitar aspetos fundamentais da morfologia. - Conhecer e conhecer classes de palavras. - Explicitar aspetos fundamentais da sintaxe do português. - Reconhecer propriedades das palavras e formas de organização do léxico. - Explicitar aspetos da fonologia do português. 	20%
Socioafetivo (10%)	Responsabilidade: <ul style="list-style-type: none"> - assiduidade (1%); - material (1%); - cumprimento de tarefas (2%). 	4%	
	Comportamento: <ul style="list-style-type: none"> - participação (1%); - cumprimento de regras da sala de aula (1%); - atenção (1%). 	3%	
	Autonomia: <ul style="list-style-type: none"> - Espírito de iniciativa;(1%). - Realização das tarefas propostas sem o auxílio do professor.(2%). 	3%	

Proposto em Departamento

___ de outubro de 2015

A Coordenadora de Departamento

(Sandra Ferreira)

Aprovado pelo Conselho Pedagógico

___ de novembro de 2015

A Presidente do Conselho Pedagógico

(Rosa Cardoso)



ESCOLA BÁSICA INTEGRADA DE PONTA GARÇA

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E CIÊNCIAS SOCIAIS

Ano letivo 2015/2016

História- 3º Ciclo (7.º e 8.º Anos)

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

	Competências	Parâmetros de Avaliação	
Domínio Cognitivo, Operatório e Instrumental	Tratamento de informação e utilização de fontes	- Análise e interpretação de documentos históricos	10%
	Temporalidade	- Localização no tempo de eventos e processos da evolução histórica	5%
	Espacialidade	- Localização no espaço de diferentes aspetos das sociedades humanas em vários domínios	5%
	Contextualização	- Compreensão e interpretação de factos e personalidades Históricas.	65%
	Comunicação em História	- Capacidade de relacionar conhecimentos - Domínio do vocabulário específico - Capacidade de expressão oral - Comunicação oral dos conhecimentos adquiridos - Seleção da informação - Capacidade de síntese - Expressão escrita	
Socioafetivo	Responsabilidade		6%
	1.1. Assiduidade e pontualidade – 2%		
	1.2. Material – 2%		
	1.3. Cumprimento das tarefas propostas – 2%		3 %
	Autonomia		
	Espírito de iniciativa - 2%		
	Realização das tarefas propostas sem o auxílio do professor- 1%		
	Comportamento		6%
	Participação – 2%		
Cumprimento das regras de sala de aula – 2%			
Atenção – 2%			

Proposto em Departamento

___/___/___

Aprovado pelo Conselho Pedagógico

___/___/___

A Coordenadora de Departamento

(Sandra Ferreira)

A Presidente do Conselho Pedagógico

(Rosa Cardoso)



ESCOLA BÁSICA INTEGRADA DE PONTA GARÇA

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E CIÊNCIAS SOCIAIS

Ano letivo 2015/2016

História- 3º Ciclo (9.º Ano)

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

	Competências	Parâmetros de Avaliação	
Domínio Cognitivo, Operatório e Instrumental	Tratamento de informação e utilização de fontes	- Análise e interpretação de documentos históricos	10%
	Temporalidade	- Localização no tempo de eventos e processos da evolução histórica	5%
	Espacialidade	- Localização no espaço de diferentes aspetos das sociedades humanas em vários domínios	5%
	Contextualização	- Compreensão e interpretação de factos e personalidades Históricas.	70%
	Comunicação em História	- Capacidade de relacionar conhecimentos - Domínio do vocabulário específico - Capacidade de expressão oral - Comunicação oral dos conhecimentos adquiridos - Seleção da informação - Capacidade de síntese - Expressão escrita	
Socio afetivo	Responsabilidade		3%
	1.1. Assiduidade e pontualidade – 1%		
	1.2. Material – 1%		
	1.3. Cumprimento das tarefas propostas – 1%		2 %
	Autonomia		
	Espírito de iniciativa - 1%		
	Realização das tarefas propostas sem o auxílio do professor- 1%		
	Comportamento		5%
	Participação – 2%		
Cumprimento das regras de sala de aula – 2 %			
Atenção – 1%			

Proposto em Departamento

___/___/___

Aprovado pelo Conselho Pedagógico

___/___/___

A Coordenadora de Departamento

(Sandra Ferreira)

A Presidente do Conselho Pedagógico

(Rosa Cardoso)



ESCOLA BÁSICA INTEGRADA DE PONTA GARÇA

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E CIÊNCIAS SOCIAIS

Ano letivo 2015/2016

História- TPCA-3

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Domínio Cognitivo, Operatório e Instrumental	Competências	Parâmetros de Avaliação	
		Tratamento de informação e utilização de fontes	- Análise e interpretação de documentos históricos
	Temporalidade	- Localização no tempo de eventos e processos da evolução histórica	5%
	Espacialidade	- Localização no espaço de diferentes aspetos das sociedades humanas em vários domínios	5%
	Contextualização	- Compreensão e interpretação de factos e personalidades Históricas.	65%
	Comunicação em História	- Capacidade de relacionar conhecimentos - Domínio do vocabulário específico - Capacidade de expressão oral - Comunicação oral dos conhecimentos adquiridos - Seleção da informação - Capacidade de síntese - Expressão escrita	
Socioafetivo	Responsabilidade		6%
	1.1. Assiduidade e pontualidade – 2%		
	1.2. Material – 2%		
	1.3. Cumprimento das tarefas propostas – 2%		3 %
	Autonomia		
	Espírito de iniciativa - 2%		
	Realização das tarefas propostas sem o auxílio do professor- 1%		6%
	Comportamento		
	Participação – 2%		
Cumprimento das regras de sala de aula – 2%		6%	
Atenção – 2%			

Proposto em Departamento

___/___/___

Aprovado pelo Conselho Pedagógico

___/___/___

A Coordenadora de Departamento

(Sandra Ferreira)

A Presidente do Conselho Pedagógico

(Rosa Cardoso)



ESCOLA BÁSICA INTEGRADA DE PONTA GARÇA
DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E CIÊNCIAS SOCIAIS

Ano letivo 2015/2016

3º Ciclo

Português

Programa Oportunidade III

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

	Competências	Parâmetros de Avaliação	%
Domínio Cognitivo, Operatório e Instrumental (80%)	Oralidade	- Interpretar discursos orais com diferentes graus de formalidade e complexidade. - Registrar, tratar e reter a informação. - Participar oportuna e construtivamente em situações de interação oral.	20%
	Leitura	- Ler em voz alta. - Ler textos diversos. - Interpretar textos de diferentes tipologias e graus de complexidade. - Utilizar procedimentos adequados à organização e tratamento da informação.	20%
	Escrita	- Redigir textos com coerência e correção linguística. - Escrever para expressar conhecimentos. - Escrever textos diversos.	20%
	Gramática	- Explicitar aspetos fundamentais da morfologia. - Reconhecer e conhecer classes de palavras. - Analisar e estruturar unidades sintáticas.	20%
Socioafetivo (20%)	Responsabilidade - assiduidade (2%) - material (2%) - cumprimento de tarefas (2%)		6%
	Comportamento - Participação (3%) - Cumprimento de regras (4%) - Atenção (3%)		10%
	Autonomia - Espírito de iniciativa (2%) - Realização das tarefas (2%)		4%

Proposto em Departamento

__ de outubro de 2015

A Coordenadora de Departamento

(Sandra Ferreira)

Aprovado pelo Conselho Pedagógico

__ de novembro de 2015

A Presidente do Conselho Pedagógico

(Rosa Cardoso)